

## **IL CINEMA UNITO LANCIA PROPOSTE DI RIFORMA AL MINISTERO DELLA CULTURA: PROSEGUIAMO IL DIALOGO.**

**NOI CI SIAMO, UNITI E CON LE IDEE CHIARE, SIAMO DISPONIBILI A METTERE LA NOSTRA ESPERIENZA E CONOSCENZA DEL SETTORE PER TROVARE INSIEME, RAPIDAMENTE LE SOLUZIONI NECESSARIE**

Roma, 5 Aprile 2024. Grande successo per l'incontro del settore cinema audiovisivo animazione e documentari "Vogliamo ancora un domani" organizzato dalle principali associazioni di categoria.

Come annunciato, la voce dell'industria cinematografica e audiovisiva indipendente si è fatta sentire: registi, sceneggiatori, agenti, attori, distributori, esportatori, festival, musicisti, produttori, tecnici. Tutti insieme – come non accadeva da tempo – per chiedere formalmente al Ministro Gennaro Sangiuliano, al Sottosegretario Lucia Borgonzoni e al Direttore Generale Nicola Borrelli di considerare urgentemente le proposte del Settore e promuovere un incontro a breve per attuare le necessarie riforme in tempi rapidi.

Il Settore necessita di certezze: delle regole, delle tempistiche e delle risorse.

Temi esposti con pacatezza e chiarezza, con lo scopo di continuare a tenere attivo il dialogo da tempo instaurato con le Istituzioni, ma con la ferma intenzione di correggere la narrazione a volte distorta che accompagna i temi caldi dei finanziamenti cinematografici.

9.000 le imprese del settore, la stragrande maggioranza delle quali PMI. 65.000 posti di lavoro diretti, 114.000 nelle filiere connesse. Numeri che testimoniano la grande dimensione del settore, che sviluppa un moltiplicatore economico di 3.54 di cui beneficia l'intera economia nazionale, oltre a creare e promuovere l'immagine del Paese nel mondo.

Oltre 1500 le persone presenti al Cinema Adriano e diverse centinaia collegate in diretta streaming, tra cui anche molti studenti desiderosi di approfondire e capire come poter fare del cinema il proprio obiettivo lavorativo.

Le proposte sono dunque sul tavolo e le associazioni a disposizione delle istituzioni, nella speranza di poter continuare a tenere alta la bandiera del cinema italiano.

### **ASSOCIAZIONI ADERENTI:**

100 AUTORI - Associazione dell'Autorialità Cinetelevisiva

ACMF – Associazione Compositori Musica per Film

AFIC – Associazione Festival Italiani di Cinema Agenti Spettacolo Associati

AGICI – Associazione Generale Industrie Cine-Audiovisive Indipendenti

AIC – Autori Italiani Cinema

AIR3 – Associazione Italiana Registi

AMC - Associazione Montaggio Cinematografico e Televisivo

ANAC – Associazione Nazionale Autori Cinematografici

ANICA – Unione Esportatori Internazionali Unefa

ANICA – Unione Produttori

APAI – Associazione del personale di produzione dell’audiovisivo italiano

A.S.C. – Associazione Scenografi, Costumisti e Arredatori

ASA – Agenti Spettacolo Associati

ASIFA – Associazione Italiana Film d’Animazione Autori italiani Cinematografia

CARTOON Italia

CNA – Artigiani Imprenditori d’Italia | Cinema e Audiovisivo

CCS - Collettivo Chiaroscuro

DOC.IT – Associazione Documentaristi Italiani

FIDAC – Federazione Italiana delle Associazioni Cineaudiovisive

LARA – Libera Associazione Rappresentanti di Artisti

RAAI – Registro Attrici Attori

UNITA

WGI - WRITERS GUILD ITALIA